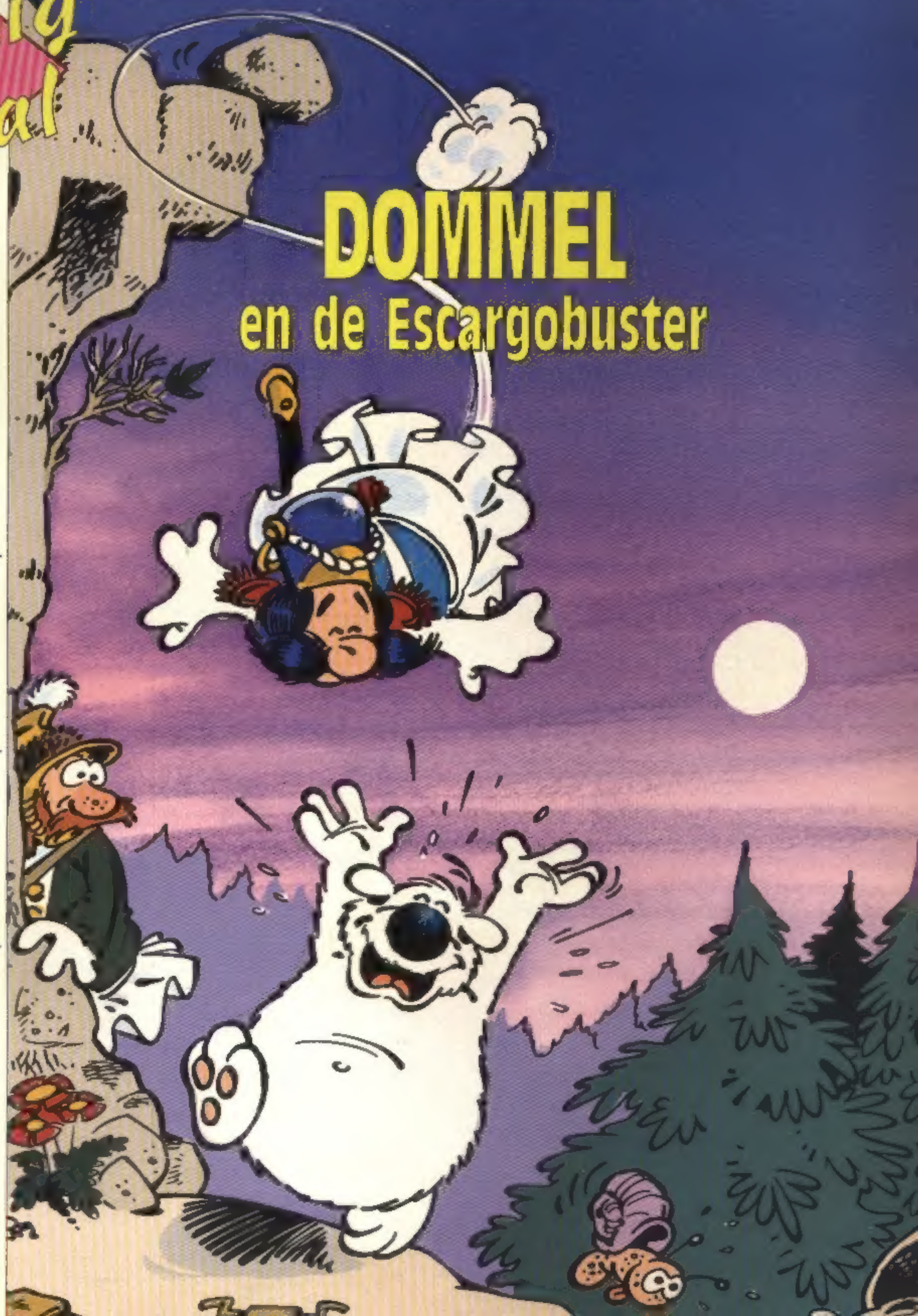
Nr 2
47e jaargang
14-1-92

Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

Volledig Verhaal



THE BLACK HAWK LINE

MARINE

LOU SMOG

enz... enz...

DE WINNAARS!

Kort geleden werden enkele stripmakers zoals Edgar P. Jacobs, François Schuiten, Bob De Moor en Roba door de Belgische posterijen met een postzegel geëerd. Aan de uitgifte daarvan was een wedstrijd verbonden, die werd gewonnen door de twaalfjarige postzegelverzamelaar Cédric Hoffman uit Namen.
Blijkbaar is Murielle Bettoni een verwoede lezer van de avonturen van Rik Ringers, want het leven van de onverschrokken verslaggever van «De Wachter» kent geen geheimen voor deze Parisienne. Niet alleen had ze door welke gruwelijke valstrik we voor jullie gespannen hadden, maar ook was haar antwoord uiterst gedetailleerd. Het is inderdaad in «De 5 onzichtbaren» dat Tibet en Duchâteau voor het eerst een boekje opendoen over de listige aankleding van hun held. De bevestiging daarvan kun je vinden in «Verdwenen in de hel». Murielle wist als een van de weinigen de beide vragen goed te beantwoorden. Het lot wees haar aan als de gelukkige winnares van de eerste prijs.
Herinner je je onze wedstrijd rond «The Doors» nog? We kregen van jullie heel veel correcte antwoorden op de vragen die we over deze legendarische popgroep stelden. Zanger Jim Morrison stierf inderdaad op 27-jarige leeftijd in Parijs. Na loting ontvingen de volgende tien inzenders een CD met de soundtrack van de film: M. van Acquoy in Opijnen (NL), J. Boland in Oud-Beijerland (NL), T. Korporaal in Klaaswaal (NL), S. Plest in Bolsward (NL), I. Excalettes in Montrouge (F), G. Nagalie in La Villedieu du Clain (F), D. Deporst in Halluin (F), R. Lambotte in Harze (B), A. Postal in Brussel (B) en J.C. Debleve in Hornu (B).
Alle winnaars gefeliciteerd!



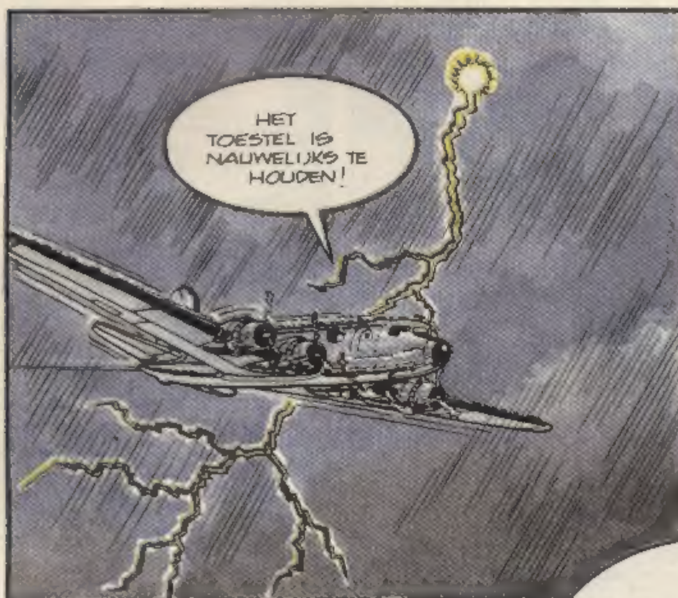
uitgave van:
De Lombard Uitgaven N.V.
P.H. Spaaklaan 1-11
1070 Brussel
Telefoon: 02/526.68.11
Telefax: 02/5204405
Uitgever: Rob Harren
Artistiek directeur: Bob De Moor
Literair directeur: A.-P. Duchâteau
Hoofdredacteur: Yves Sente
Redactie: Ann Heindryckx
Marketing en advertenties:
Myriam Van Dyck —
Tel. 02/526.68.23
Fabricatie: M. Van Nerum
Karin Van Cauwelaert
Lithografie: Tallon
Druk: Proost International
Bookproduction N.V.
Turnhout - België
pp Lid van de Unie van de Uitgevers van de Periodieke Pers (U.U.P.P.)
Abonnementsopgave/ klachten voor België:
P.V.D., P.B. 116, 1070 Brussel
Telefoon: 02/525.14.03
Abonnementsprijzen:
Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF.
Per jaar (52 nrs): 2.125 BF.
door storting op rekening
210-0985103-23
van P.V.D. - Brussel
Abonnementsopgave/ klachten voor Nederland:
P.V.O.-abonnementen services
Postbus 77, 5126 ZH Gilze
Telefoon 01615-7450 - toestel 412
Abonnementsprijs: 1 jaar: fl. 150,– 6 maanden: fl. 75,– 3 maanden: fl. 37,50
Adreswijziging: 4 weken van te voren schriftelijke opgave via wikkel rond KUIFJE.
Annuleringen: opzegging 4 weken vóór het einde van de abonnementstermijn schriftelijk opgeven.
Advertenties Nederland:
Euromedia bv
Oostelijke Handelskade 11
1019 BL Amsterdam
Telefoon: (020) 625 21 45/ 622 45 12
Telefax: (020) 623 89 56
Redactie Kuifje-Nederland:
Lombard Uitgaven Nederland BV
Postbus 49
2140 AA Vijfhuizen
Buitenlandse abonnementsprijs op aanvraag.

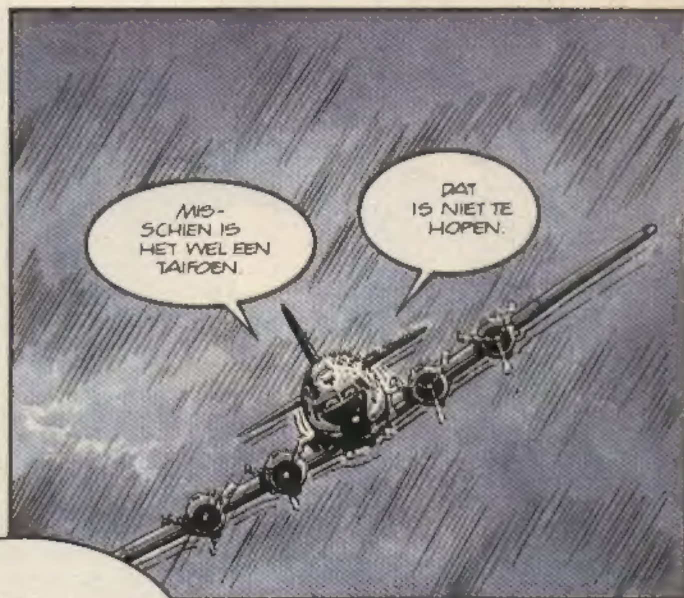


SAMENVATTING: Door de verdwijning van Tanaka gaan Deckers gedachten terug naar het luchtgevecht, waarbij de twee mannen na het neerstorten van hun kist elkaar voor het eerst zagen... Maar een vreselijke storm brengt onze vriend terug in de werkelijkheid...

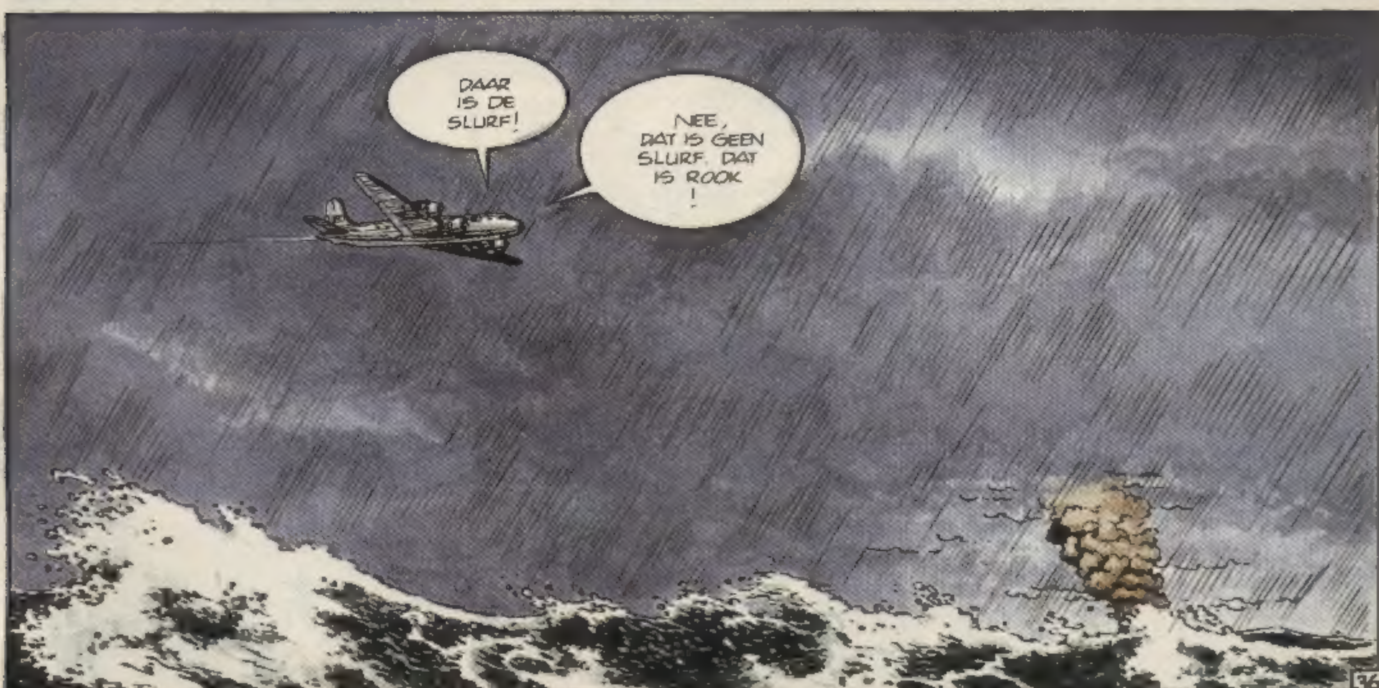
J. Staller

THE BLACK HAWK LINE

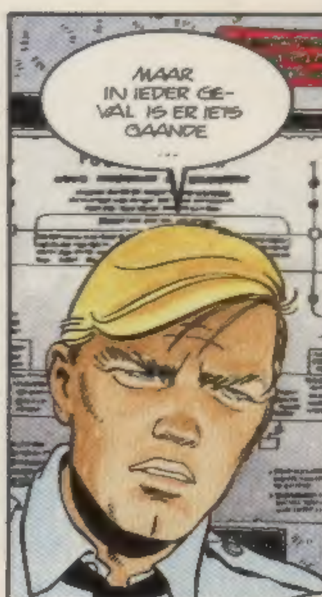




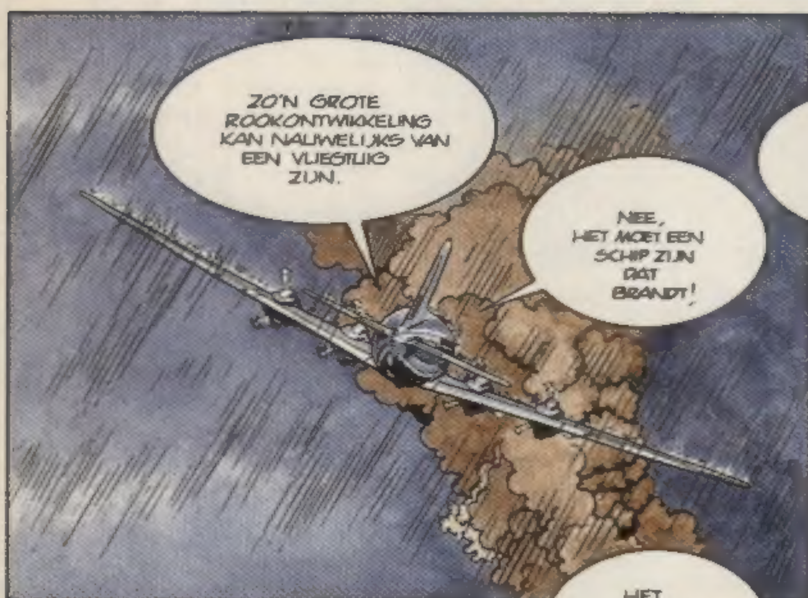






















Lees het vervolg blz. 6

Nu bij je *Happy* Meal: *een* Hot *Wheels auto of*... een *Mini-Barbie!*

VAN 9 JANUARI T/M
19 FEBRUARI.

Dit keer hebben we niet één verrassing bij je Happy Meal™, maar keuze uit twee! Want elke 10 dagen – zolang de voorraad strekt – kun je kiezen uit een supersnelle Hot Wheels auto of... een Mini-Barbie in haar leukste kleren! Weet je al wat je wilt hebben? Spaar ze dan alle 4!



Wordt het Fantasy Barbie in haar sprookjesjurk of... een Hot Wheels Chevrolet?





Kies je Barbie in haar droomtrouwjurk of... een Hot Wheels T-Bird?





Wat vind je leuker: Weekend Barbie in haar minirokje of... een Hot Wheels Corvette?



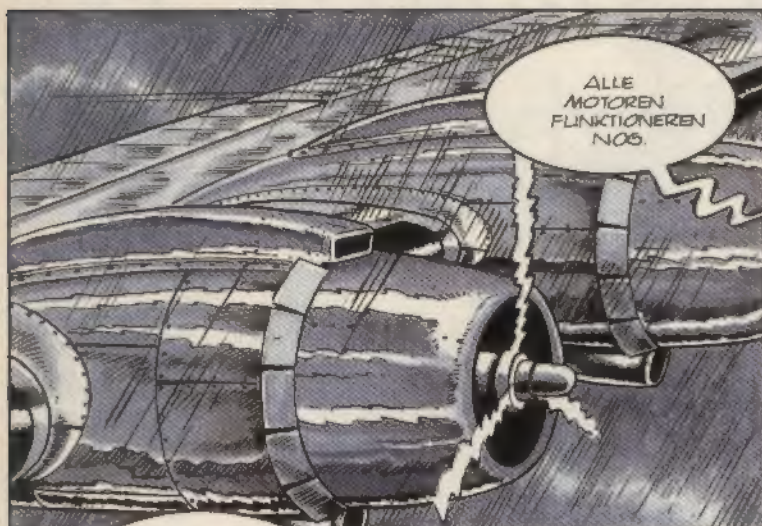
Kies je Hawaii Barbie in haar strandkleren of... een Hot Wheels Camaro?

Dit krijg je allemaal voor maar 7,45: een Hamburger, een normale portie Franse Frietjes en een Frisdrank (0,25 l), samen in een vrolijke doe- en speeldoos. En... met steeds een andere Barbie of Hot Wheels auto. Kom dus gauw naar McDonald's.



Een *Happy* Meal Kinder*menu* is altijd 'n verrassing.

Daar gebeurt 't


ALLE MOTOREN FUNKTIONEREN NOG.


GODALLEMACHTIG, DECKER, WAT GEBEURT ER ALLEMAAL ?


ER MOET EEN EIGENAARDIG MAGNETISCH VELD ZIJN HIER. BOVENDIEN IS ER OOK IETS AAN DE HAND MET DE ATMOSFERISCHE DRUK.


DE HOOGTEMETER GEEFT AAN DAT WE ONDER DE ZEESPIEGEL VLIEGEN!

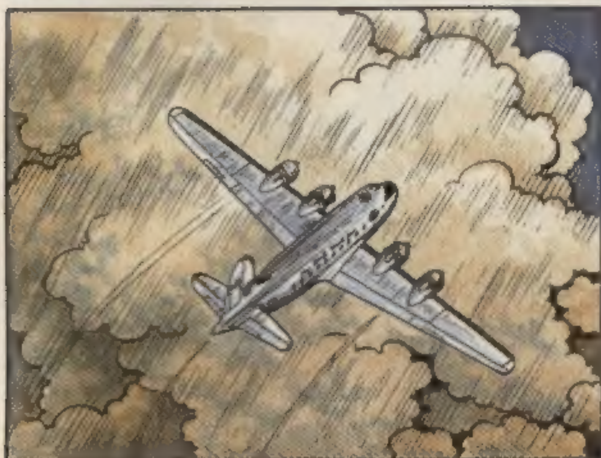

DIE ROOKWOLK IS GIGANTISCH!


DAT KAN NOOIT EEN TANKER ZIJN. 'T LIJKT ER MEER OP OF EEN HELE OLIERAFFINADERIJ IN DE FIK STAAT!
38



ZOIETS HEB IK NOG NOOIT GEZIEN! IK KRIJG ER KIPPEVEL VAN!










HEILIGE MARIA !
WAT WAS DAT?


WE HEBBEN HET TOESTEL BIJNA WEER RECHT.
IK DACHT DAT 'T NOOIT ZOU LUKKEN.

IK GA EVEN CONTROLEREN OF ER SCHADE IS.
WACHT! KIJK NOU!
40















wordt vervolgd

DE GIJZELAARSTER


















SAMENVATTING: Terwijl de vader van Catherine zich ongerust maakt en in de beslotenheid van de boerderij langzaam z'n hoofd verliest, komt Clement ondanks zichzelf steeds meer onder de bekoring van het meisje...



















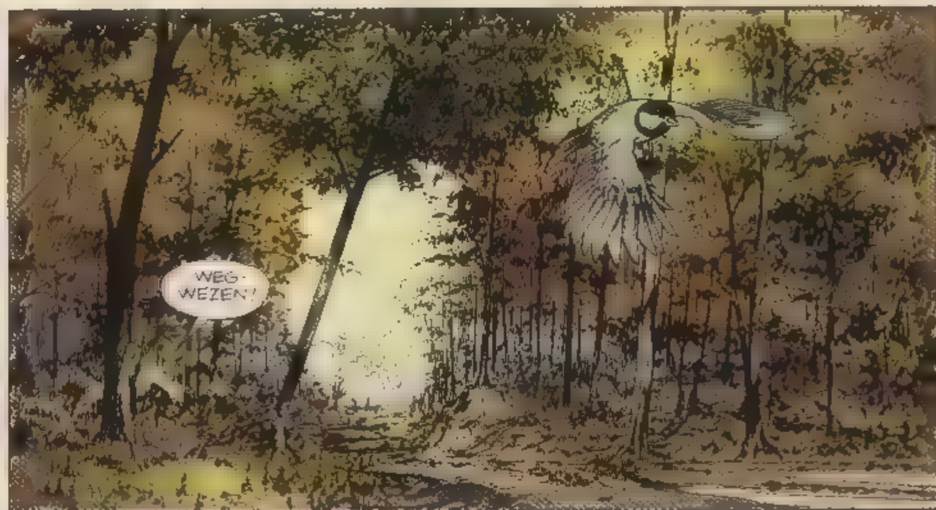









MOOI! UIT-STEKEND!


WEG-WEZEN!


WAAROM SLEPEN WE HAAR TOCH MEE, CLEMENS? IK SNAP JE NIET...


ALS WE HAAR IN DE HUT HADDEN GELATEN HADDEN WE OOK EEN BEWAKER BIJ HAAR MOETEN ZETTEN...


EN ALS DE MONNIKEN MOEILIJK DOEN, KUNNEN WE MET HAAR LEVEN DREIGEN. ZE IS BEKEND... DENK JE DAT IEMAND IETS ZOU DOEN DAT HAAR DOOD TOT GE-VOLG ZOU HEBBEN?


DAT ZIJN TWEE GOEDE REDENEN OM HAAR MEE TE NEMEN...
VOLGENS MIJ IS ER NOG EEN DERDE: JE HEBT HAAR GRAAG BIJ JE...


IK DACHT DAT JE DAT NIET DOOR ZOU HEBBEN...
DAT SNAP IK NU JUIST NIET... ZE IS MAAR EEN...


...EEN VUILE KLEINE BOURGEOISE?! ...MISSCHIEN! DAAROM MOET JE HET VOOR DE ANDEKEN OOK MAAR OP DE EERSTE TWEE REDENEN HOUDEN!







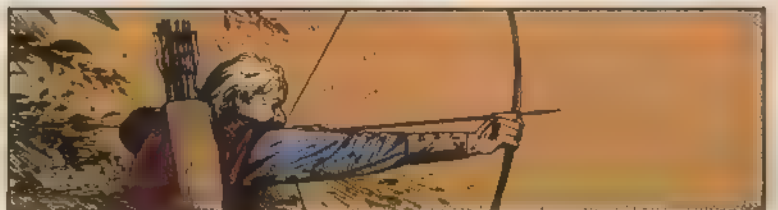
NU!

CLAK

!?
?! !?

FRAAAAAK

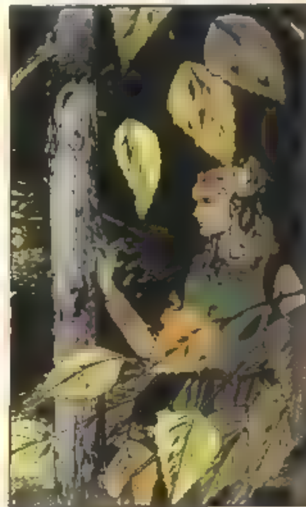
TE...TE WAPEN!

EROP AF, MAKKERS!




















wordt vervolgd

WELKOMSTGESCHENK VOOR NIEUWE ABONNEES IN BELGIE EN NEDERLAND

BELANGRIJK!

In tegenstelling tot wat per vergissing in « Tam Tam News » (Kuifje n° 50) is gepubliceerd, **ontvangen uitsluitend nieuwe abonnees als welkomstgeschenk een speldje van Rik Ringers.** Maar trouwe lezers opgelet: ook het verlengen van abonnementen willen wij in de toekomst gaan belonen...

PIN'S

RIK RINGERS

(Dit speldje is niet in de handel verkrijgbaar)

Bon of briefkaart opsturen naar « WEEKBLAD KUIFJE ». Voor België: Postbus 176 — 1060 Brussel 31. Voor Nederland: Antwoordnr. 60.018 — 5100 VJ Gilze. Deze aanbieding is geldig zolang de voorraad strekt.



VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.

Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, zodra mijn betaling van fl. 142,-/BF 2.125 door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk het exclusieve Rik Ringers speldje.

Naam: .... **Voornaam:** .... **Leeftijd:** ....

☐ **Jongen** ☐ **Meisje**

Straat: .... **Postcode:** .... **Plaats:** ....

Land: ....

Betaling Voor België, door storting op rekening 210-0985103-23 van Weekblad Kuifje, Brussel.
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Opletten: leesportefeuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.
Prijswijzigingen voorbehouden.

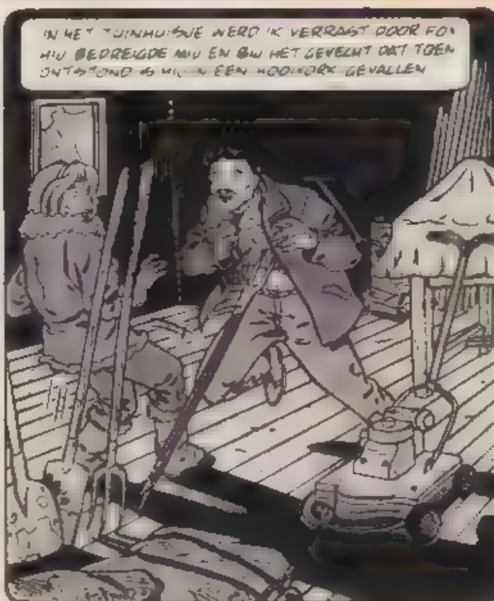

ONDER DRUK VAN SAM FISHER HEB JE NOOIT WAT GEZEGD... INTEGENDEEL!


ER BLEEF ECHTER NOG ÉÉN GEVAAR OVER BRUENING. HIJ WERD UIT DE WEG GERUIMD, NET ALS SHORTY.


SHORTY, DIE IDIOOT, HAD ME HET HUIS IN BRAND ZIEN STEKEN NADAT IK BRUE-NING HAD VERMOORD. HIJ WILDE ME CHANTEREN, IK HAD GEEN KEUS...


DE DOOD VAN FOX IS EEN HEEL ANDER VERHAAL, NIETWAAR MANDY?!


NADAT IK EEN GESPREK TUSSEN HEM EN.. MIJN 'VADER' HAD OPGEVANGEN WILDE IK HET GEZICHT VAN MIJN ECHTE VADER ZIEN


IN HET TUINHUISJE WERD IK VERRAST DOOR FOX HIJ BEDREIGDE MIJ EN BIJ HET GEVECHT DAT TOEN ONTSTOND IS HIJ IN EEN HOOIVORK GEVALLEN

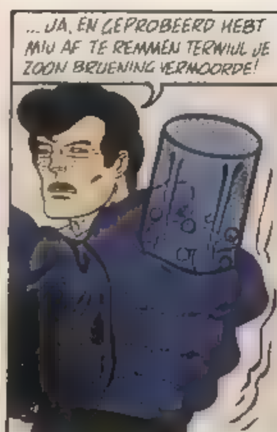

HET WAS EEN ONGELUK... IK BEN WEGGEVLUCHT


ZE ZIJN WEL VOOR MINDER WEG-GEVLUCHT LATEN WE NIET VERGE-TEN. JIJ EN MILDRED ZIJN DE ECHTE SLACHTOFFERS!

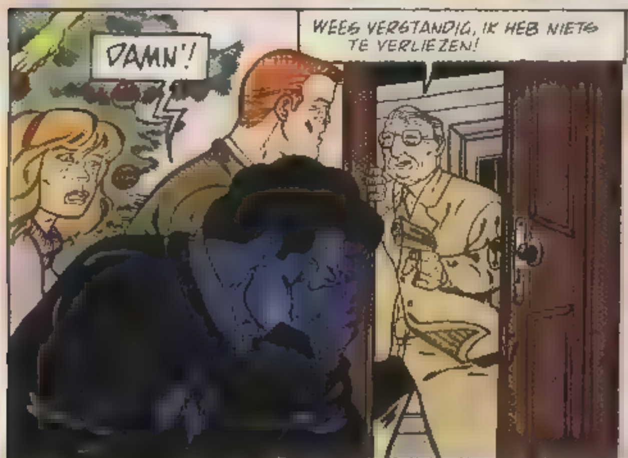
SAMENVATTING: Zoals in de beste romans van Agatha Christie, laat Lou Smog de verschillende verdachten bij elkaar komen voor een kleine reconstructie... De oorsprong van de geschiedenis moet een jaar of twintig terug worden gezocht... Er is daarbij sprake van liefde, moord en geld!...

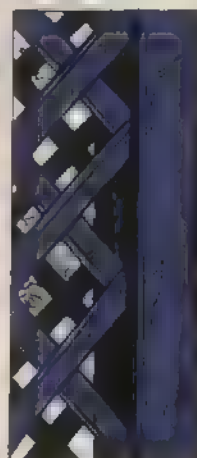


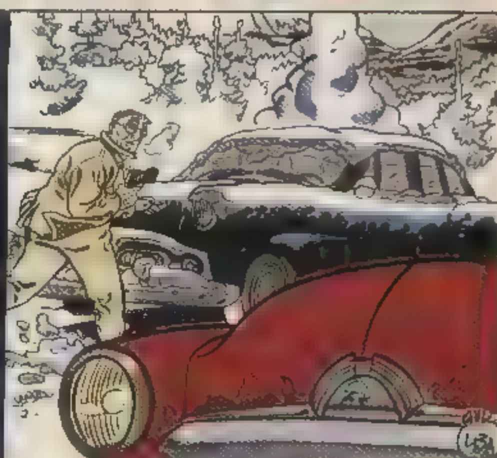






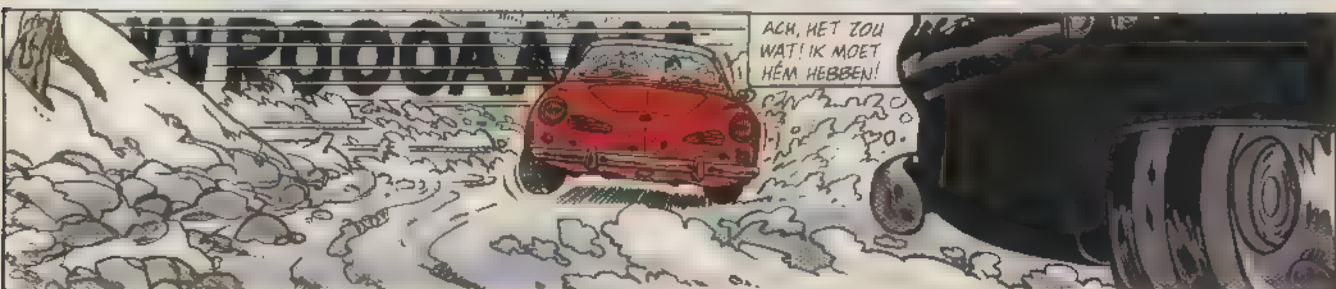






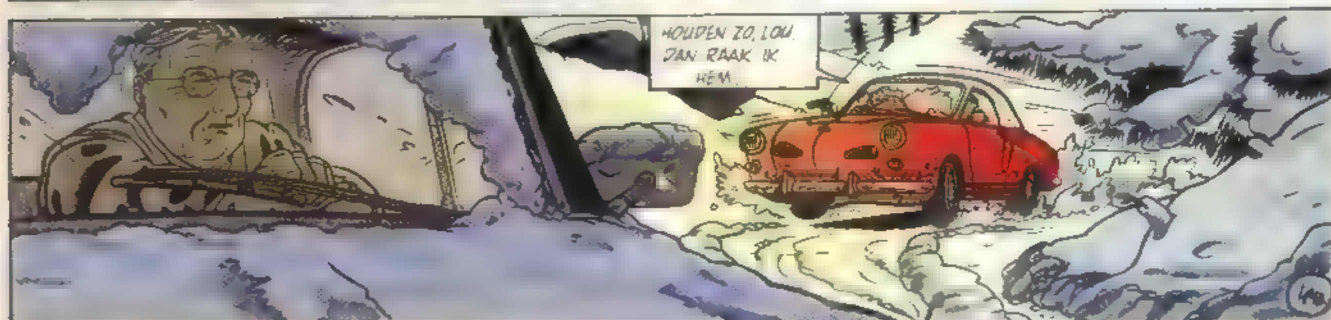




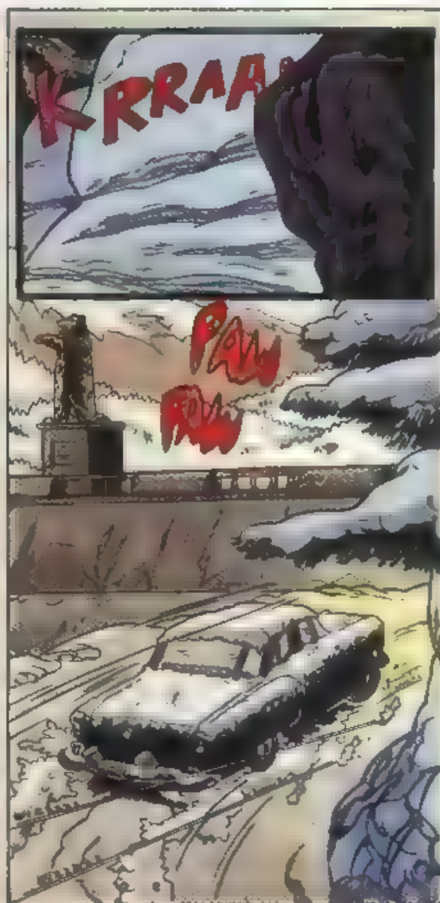



IK BEN IN HET VOORDEEL. IK KEN DE WEG .. EN BOVENDIEN.


...LIEVER DOOD DAN IN DE GEVANGENIS!
LAWINES

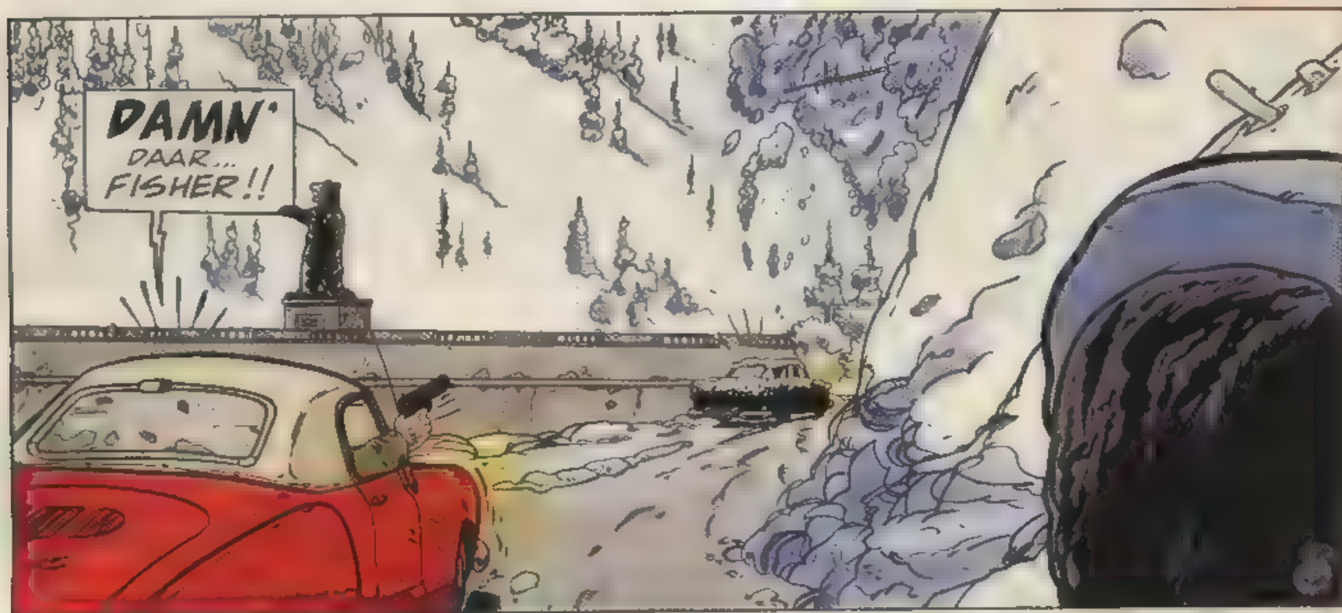

HOUDEN ZO, LOU. DAN RAAK IK HEM.


PAW
PAW


KRRAA
PAW
PAW


BROOOOOO
EEN LAWINE!




DAMN'
DAAR...
FISHER!!















JA, EN WAT IK NIET ZAL VERGETEN IS DAT KERST-MAAL VAN JOU! ALS JE NOG EENS ZOIETS HEBT VERGEET MIJ DAN MAAR! IK STA OP EEN ZEER STRENG DIEET!!!

EINDE

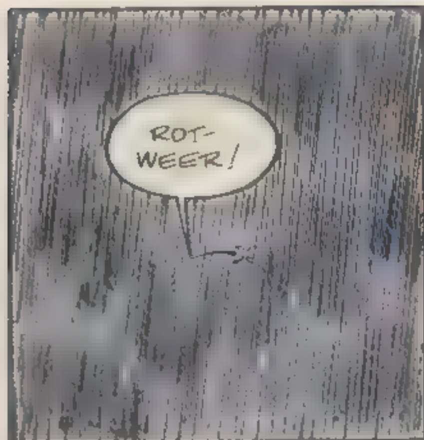
TEKENINGEN EN VERHAAL: G. VAN LINTHOUT
KLEUREN: IDA VOLCANO
VERTALING EN LETTERING: SCHNITGER/JANYZ

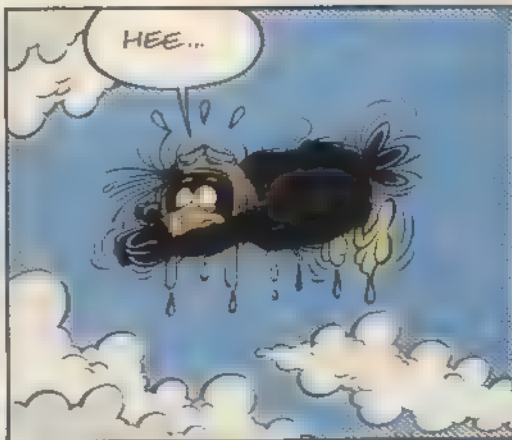
-27-VI 91-

P. Cadot
J.-F. Debaty

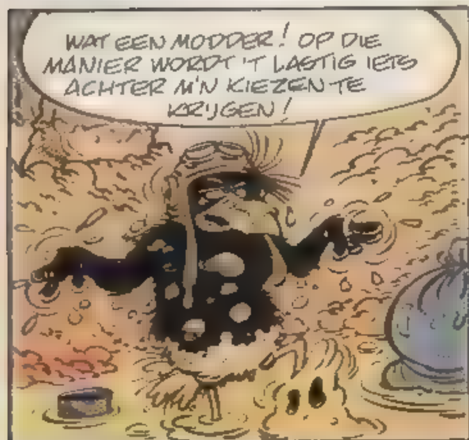
ARPO

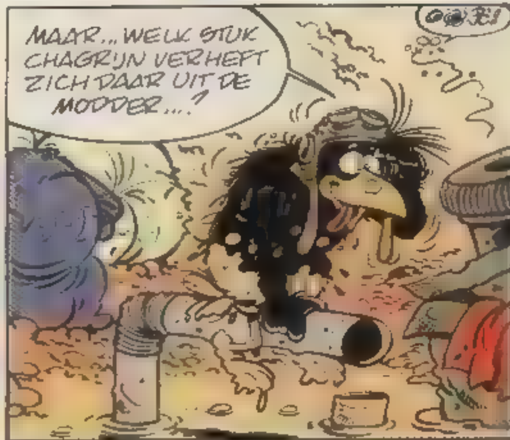




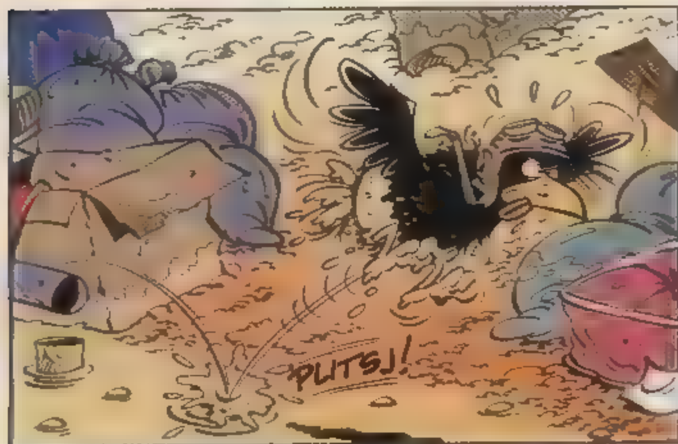


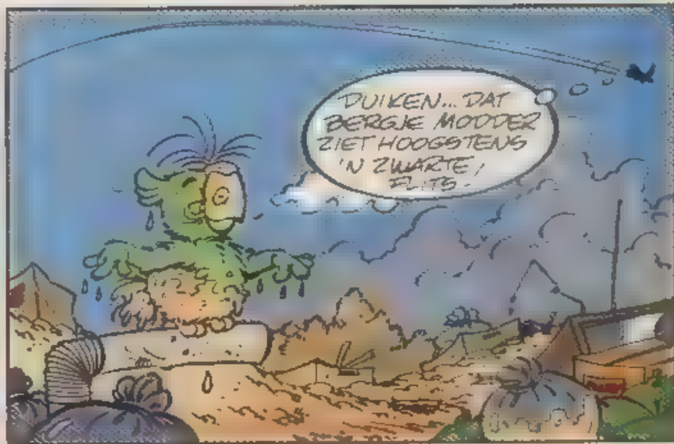


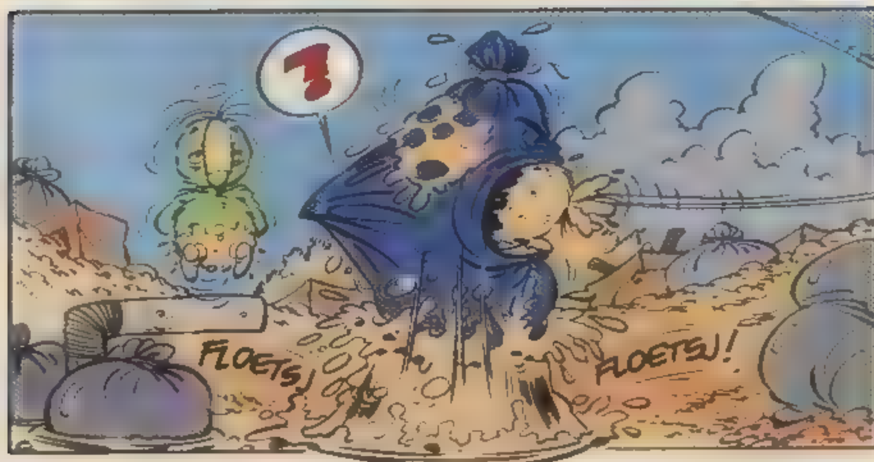


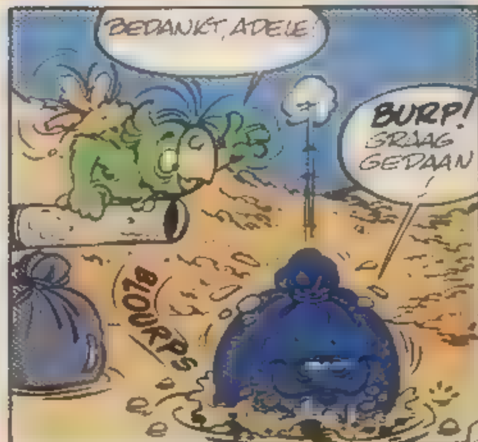


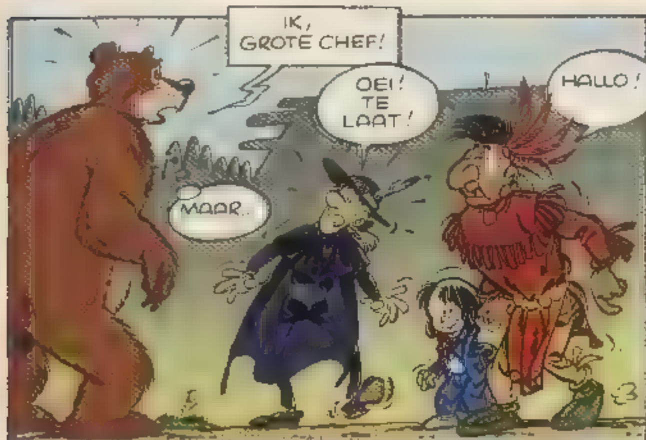











IK, GROTE CHEF!
OEI! TE LAAT!
HALLO!
MAAR..

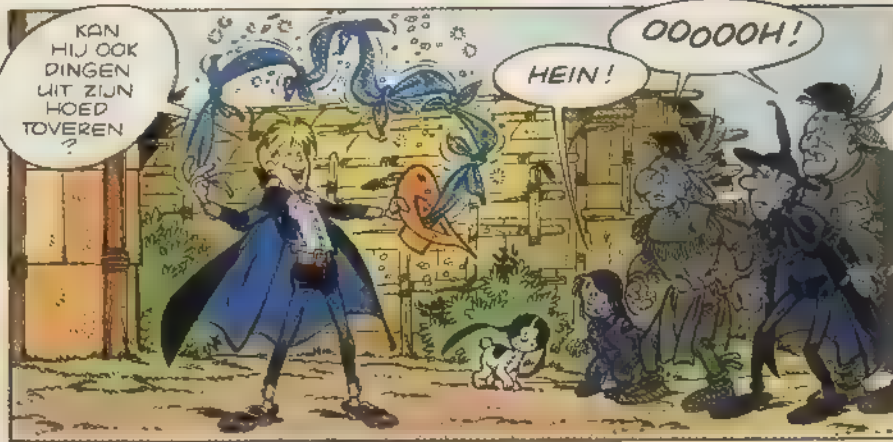

M'N BROEDER BEER SPREEKT?
ALLEEN ALS EEN SCHURK ONTMASKERD MOET WORDEN!


OF EEN... GRWI... MMGHLLL... MUURK...
?


ZIJ LAAT DIE BEER SPREKEN... ZE KAN BUIKSPREKEN... KIJK, IK HOEF ALLEEN HAAR BUIK IN TE DRUKKEN EN DE BEER ZWIJGT!
DUIZEND TOTEMS!
KFOU...
KFOU...


IK WAS ER BIJNA INGELOPEN... JE BENT EEN ECHTE TOVENAAR!
EEN GROTE TOVENAAR! HIHIHI!


OH! NEE! IK BEN DE ECHTE TOVENAAR!
MMH?


KAN HIJ OOK DINGEN UIT ZIJN HOED TOVEREN?
HEIN!
OOOOOH!

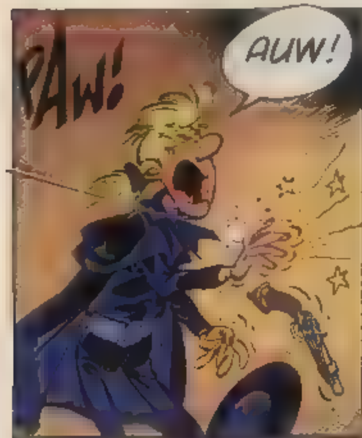

IK DACHT DAT JE MET DE ANDEREN AAN BOORD WAS...
DAT DENKEN DE ANDEREN OOK... MAAR WACHT... IK GA DOOR... WE MOETEN HET VERRASSINGSEFFECT NIET BEDERVEN!


EN DAT? EEN ECHTE WORST UIT LYON... KAN HIJ DAT OOK UIT ZIJN HOED HALEN?


NEE, MAAR IK KAN DIT UIT M'N HOED HALEN!

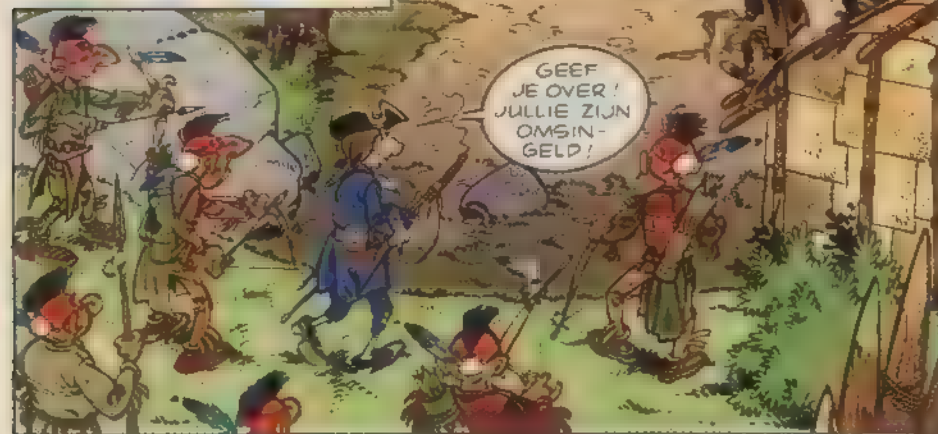
SAMENVATTING: Kapitein Tafia en Aspirine treffen de echte intendant in de gevangenis van de bedrieger aan. Op hetzelfde moment proberen Marine en haar vrienden, gevangengenomen door de indianen, de grote chef ervan te overtuigen dat de Spin geen Engelsman maar een piraat is..









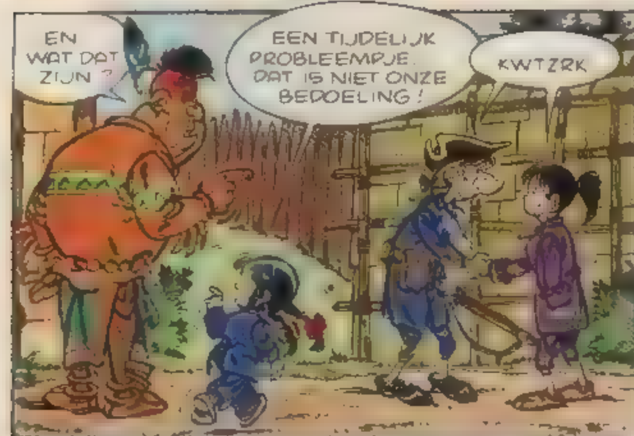


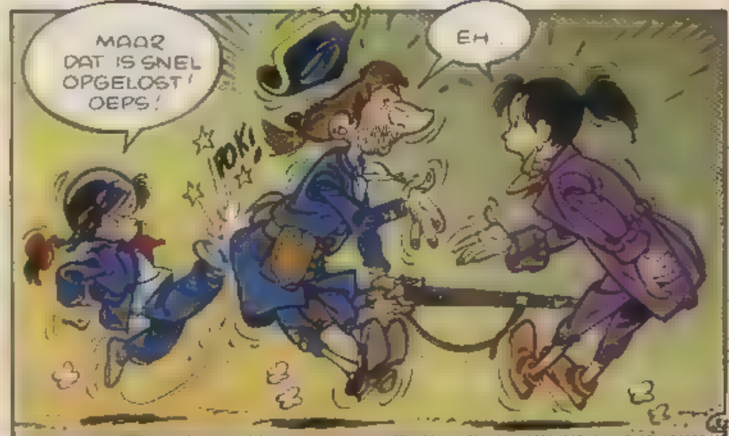


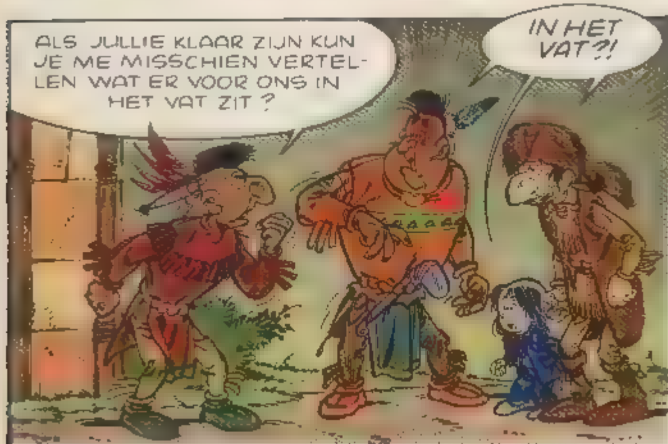






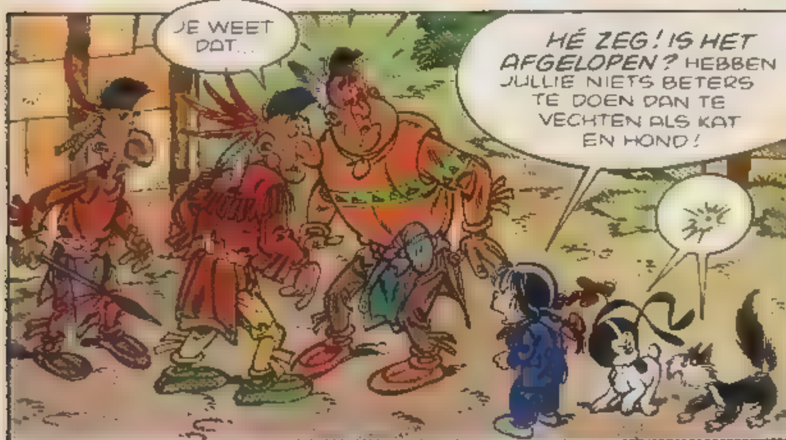





ALS JULLIE KLAAR ZIJN KUN JE ME MISSCHIEN VERTELLEN WAT ER VOOR ONS IN HET VAT ZIT?
IN HET VAT?!


HURONS ETEN HUN GEVANGENEN NA ZE TE HEBBEN GEKOOKT MET KNOLLETJES. DAT WEET TOCH IEDEREEN!
BELACHELIJK! KNOLLETJES ZIJN WALGELIJK!

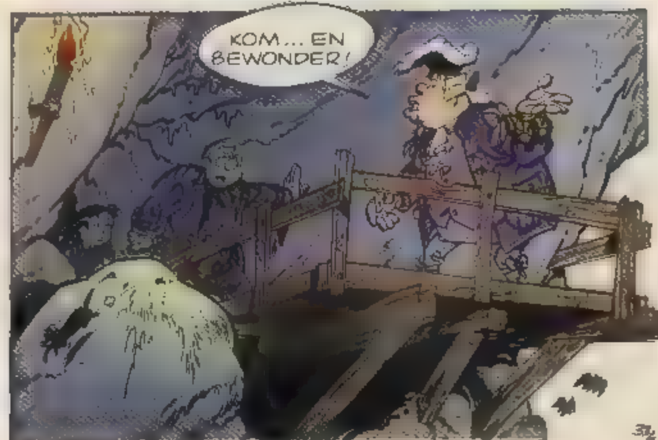

DAT VERTELDEN ONZE ENGELSE BONDGENOTEN!
OH JA? DAN ZOU IK MAAR TOMAATROOD VAN SCHAAMTE WORDEN, ANDERS BEN JE DE PISANG!


JE WEET DAT...
HÉ ZEG! IS HET AFGELOPEN? HEBBEN JULLIE NIETS BETERS TE DOEN DAN TE VECHTEN ALS KAT EN HOND!


NEE! KOM TERUG, JULLIE! KOM!... HET WAS ALLEEN EEN VOORBEELD!
GRRR... WOEFF! WAFF!
MIAAAW...


KORTOM... EVEN LATER KOMEN (BIJNA) ALLE EX-VIJANDEN BIJEEN TIJDENS EEN BUITENGEWONE VERGADERING...
DAT STEL IK DUS VOOR!
FLEBELEBLIEB!
GRRR...


MAAR... DE VOLGENDE DAG...
JAWEL... JAWEL, IK WEET ZEKER DAT DAT WERELDREIZIGERS ZOALS JULLIE ZAL BEVALLEN!


KOM... EN BEWONDER!



VERRRAAIDE

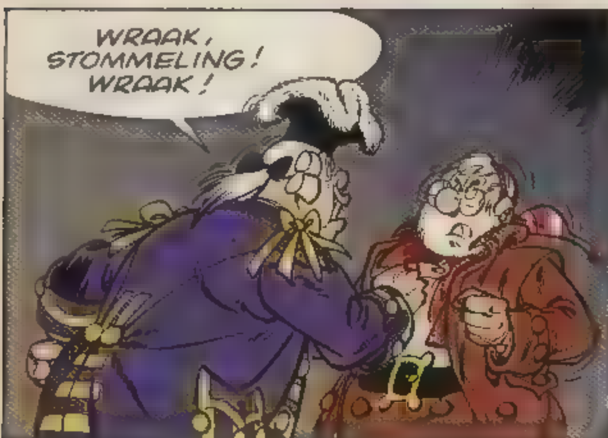
NET WAT JE ZEGT... MOOI SCHIP, HÈ?

























wordt vervolgd

Het gebeurt niet al te vaak dat stripfiguren in populariteit worden overtroffen door een televisieserie, die is gemaakt op de bestaande stripkarakters. Een griezelige uitzondering is de familie Addams.

Het verhaal

Het is een onschuldige avond. De avond voor Kerst. Een groepje nog onschuldiger zangertjes trekt van deur tot deur. Dan komen de zoetgevooisde keeltjes terecht bij de familie Addams. Zij weten het hemelse gekweel op een toepasselijke wijze te waarderen; vanaf het dak wordt een ketel stomende drab richting zangers gedumpt. En met deze daad maken we kennis met Hollywoods absurdste huishouden, de familie Addams.

Ken je de moeder Morticia? Een eenvoudig huisvrouwtje met als voornaamste bezigheid de woning de sfeer te geven van een pompeus graf.

Gomez staat ingeschreven als huisvader. Zijn bloed wordt bloedheet bij het horen van de lieflijke klanken van "Vader Jacob". Morticia en Gomez hebben twee bloedjes van kinderen. Wednesday is de eerste van het stel. Haar liefste speeltje is een kleine guillotine. Belezen is ze ook. De bloedige scènes uit de werken van Shakespeare slaan hoog genoteerd. Pugsley is een wandelend rampengebied in wording, oftewel zoonlief.

Verder wordt de familie Addams terzijde gestaan door slagaderliefhebber Uncle Fester, "warme-lunch-smuller" - liefst één die beweegt! - Lurch, de butler en niet te vergeten Thing. De kleinste van de familie. Hij telt slechts één handje met vijf vingers. Ondanks deze handicap wel de handigste thuis.



wie doet wat?

Morticia	Anjelica Huston
Gomez	Raul Julia
Regie	Barry Sonnenfield
Productie	Scott Rudin
Script	Larry wilson, Caroline Thompson

Charles Samuel Addams

De op 7 januari 1912 geboren Charles is wellicht één van de weinigen die door zijn ouders gestimuleerd werd door te gaan met tekenen. In 1935 werden zijn tekeningen regelmatig geplaatst in The New Yorker. Enkele jaren later rolden met grote regelmaat stripalbums van de persen. Veelal met sinistere titels als: Addams and Evil en Monster Rally. Maar ondanks de ietwat lugubere klank waren de verhalen altijd doorspekt met humor. In de jaren '60 kwamen de strips tot leven in de televisieserie The Addams Family. In eerlijk zwart-wit. Tegenwoordig rollen nieuwe maaksels in kleur over de buis, om nu eindelijk groots over het witte doek te kunnen rennen. De bedenker van dit alles, Charles Addams heeft dit laatste niet mee mogen maken. Hij overleed op 76-jarige leeftijd, in 1988.

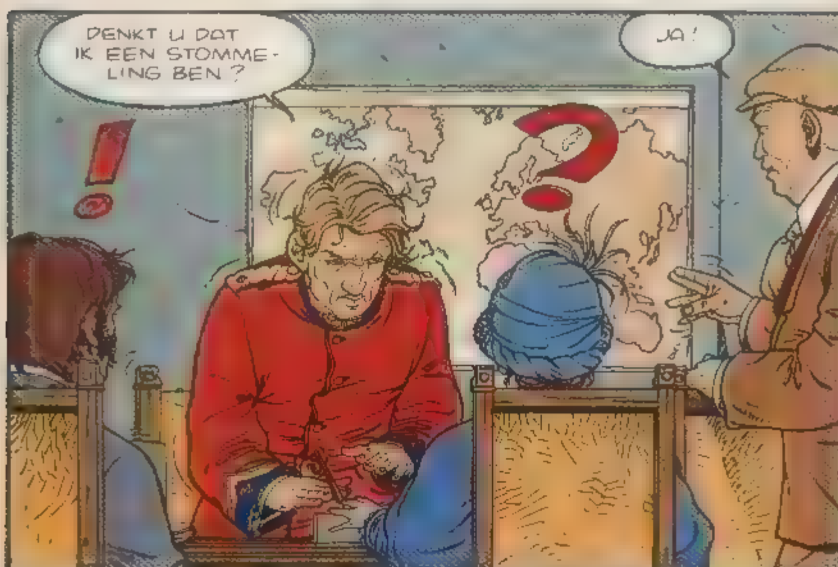
video van de week

Het grote filmsucces van 1991 is zonder meer Dances With Wolves. De onverwachte kassakraker, die overladen met een stroom filmonderscheidingen, een realistisch beeld gaf van de onderdrukte Indianen in de de vorige eeuw. In Nederland is 16% van de bioscoopbezoekers naar deze film geweest. In België ligt dat cijfer niet veel anders. Ondanks de nog niet aflatende belangstelling voor deze rolprent in de bioscoop is de film op video uitgebracht. Kuifje heeft de beschikking over 10 van deze video's. Wie ons de naam van de hoofdrolspeler laat weten en deze voor 31 maart 1992 naar ons toestuurt maakt kans op één van deze drie uur durende banden. Stuur je oplossing op een briefkaart naar Kuifje, p/a Rein van Willigen, Nonnenstraat 38, 5301 BK Zaltbommel.

Rein van Willigen



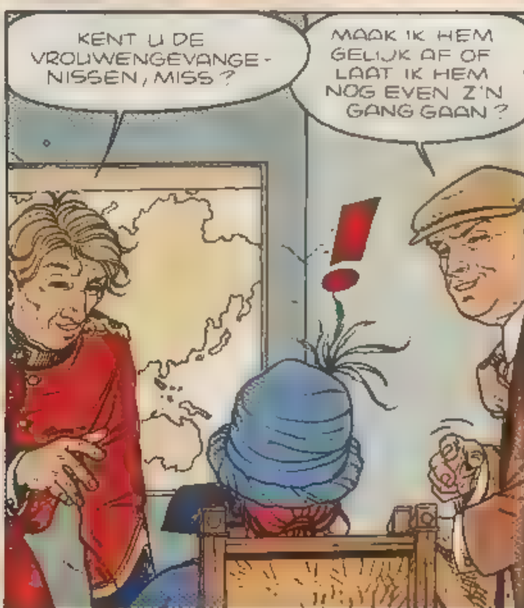



DENKT U DAT IK EEN STOMMELING BEN ?
JA !


VERDORIE ! VERVLOEKTE IER !... IK ZAL...
VOLGENS MIJ VERLIEST U UW ZELFBEHEERSING, LUITENANT...


EN JULLIE... JULLIE ZIJN DE MANNEN VAN HET "SECOND KINGS REGIMENT" KWIJTGERAAKT ! EN JULLIE HEBBEN BOVENDIEN EEN VERHAALTJE UIT JE DUIM GEZOGEN !


ALS JULLIE ME NIET VERTELLEN HOE DIE MANNEN ZIJN VERDWENEN, GAAN JULLIE VAN HIERUIT REGELRECHT NAAR DE BRITSE GEVANGENIS...


KENT U DE VROUWENGEVANGENISSEN, MISS ?
MAAK IK HEM GELIJK AF OF LAAT IK HEM NOG EVEN Z'N GANG GAAN ?


KIJK JIJ MAAR UIT, IER ! IK VERDENK JE ERVAN AAN HET HOOFD VAN HET KOMPLOT TE STAAN... EEN IERS NATIONALISTISCH KOMPLOT, VERMOED IK !


DE SAMOERAI UIT DE HEMEL ZIJN VOOR MIJ IERSE MOORDENAARS DIE VANUIT ZEE KWAMEN... DE LIJKEN VAN ONZE DAPPERE SOLDATEN ZIJN VERBORGEN IN DE HONDERDEN HOLEN EN GROTTEN WAARMEE HET LAND TUSSEN UW KASTEEL EN DE ZEE BEZAAID IS...


LUITENANT MOUNTAIN, U BENT ECHT EEN STOMMELING !

SAMENVATTING: Schultz schept er genoegen in Angelique te vertellen hoe de begrafenis van Edward VII van Engeland is verlopen. Op die dag wordt z'n gezworen vijand, Ian Kaledine, samen met z'n vrienden gearresteerd door luitenant Mountain...





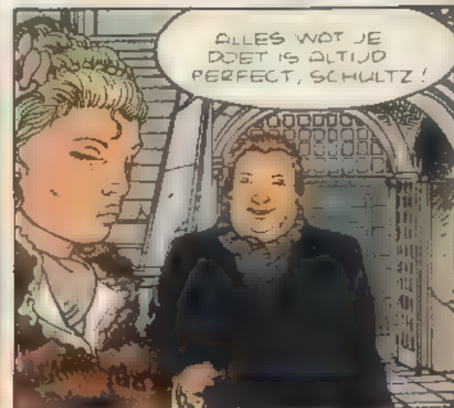


















(1) LEES SHAN PACHA

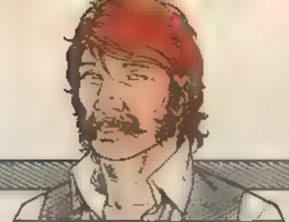


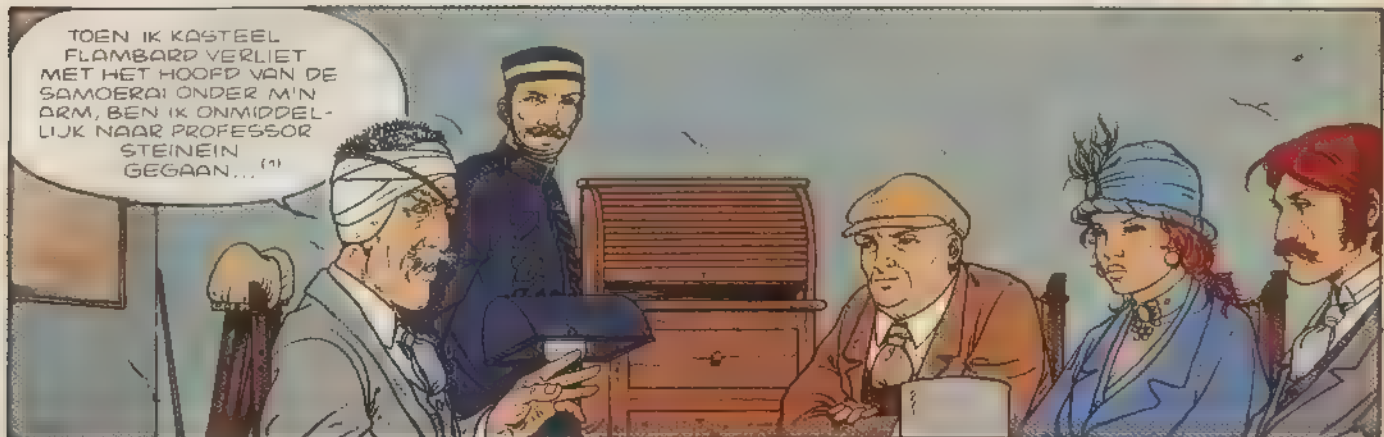
(2) LEES HET GROTE KOMPLOT



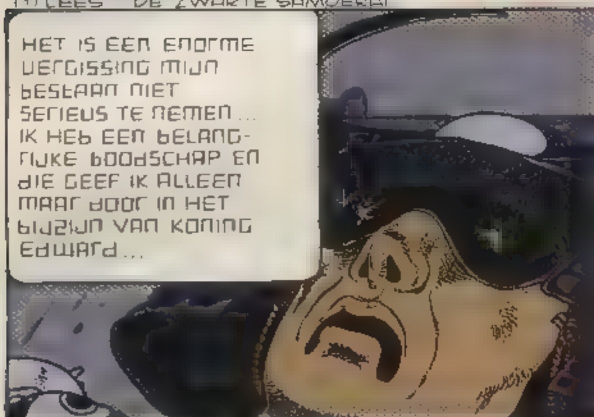






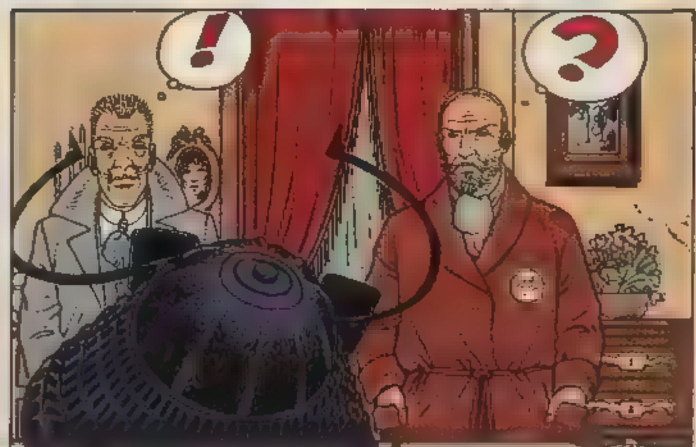


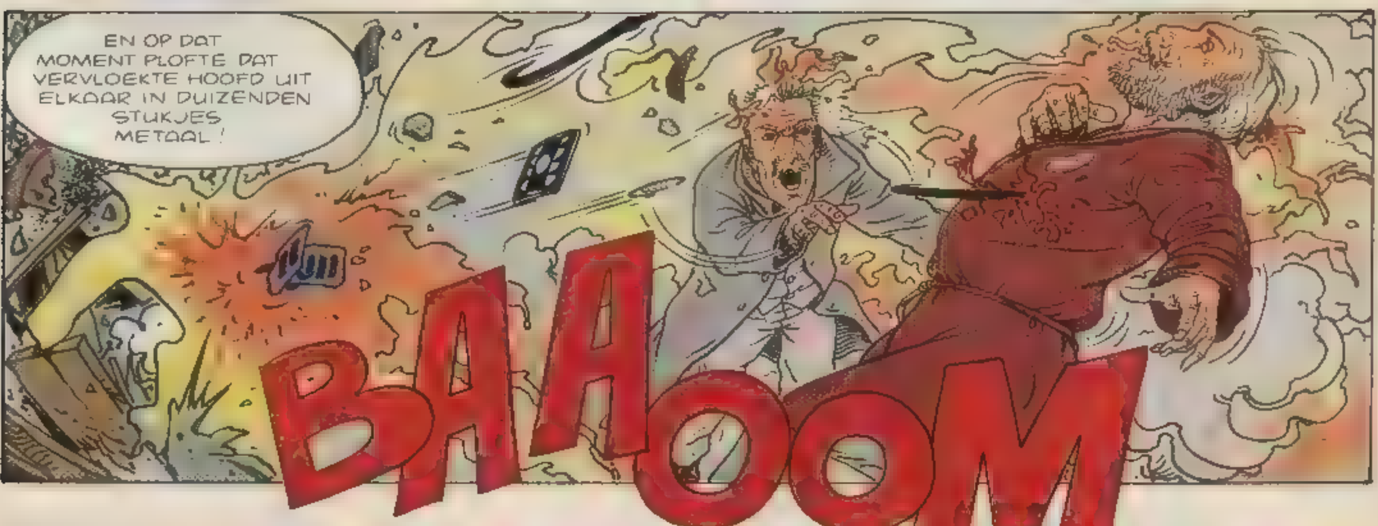
(1) LEES "DE ZWARTE SAMOERAI"





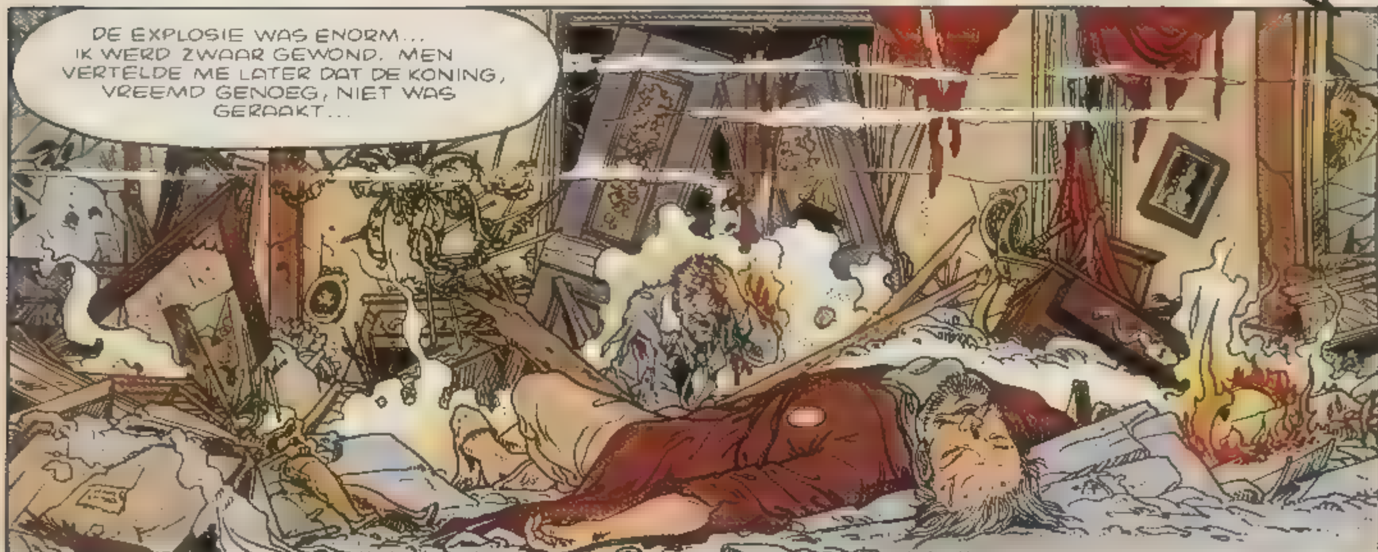






IAN KALEDINE

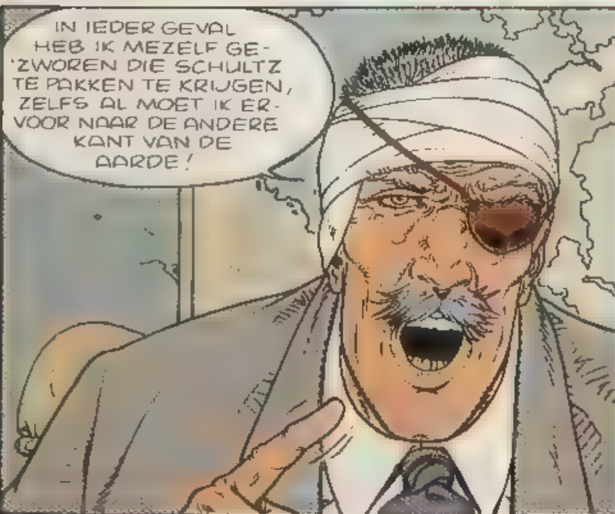
LAATSTE ALBUM **HET GEHEIM VAN KASTEEL FLAMBARD** BIJ DE LOMBARD UITGAVEN AL GELEZEN!

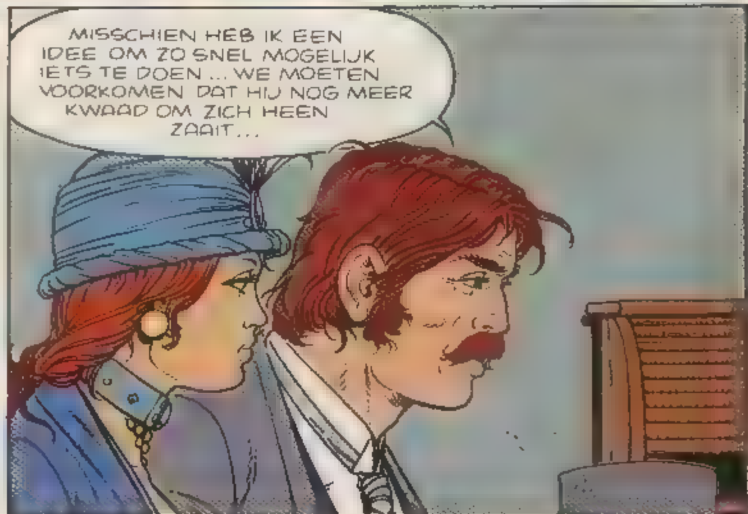












wordt vervolgd



EEN ONRUSTIGE NACHT IN PRAAG...

Praag, 1916... Tsjechen en Slowaken streven naar onafhankelijkheid en er ontstaan ondergrondse groepen nationalisten die strijden voor omverwerping van het Oostenrijkse bewind. Toneelschrijver Pavel Strana is een van deze ijveraars voor onafhankelijkheid. Vanwege zijn als subversief beschouwde geschriften gaat hij voor jaren achter de tralies. Ondanks zijn opsluiting in een kasteel gaat de strijd onverminderd verder. Op een dag maakt hij gebruik van de onoplettendheid van zijn bewakers om naar Rusland te vluchten, waar hij alles doet om zijn duizenden landgenoten, die door de tsaar gevangen worden gehouden, voor zijn zaak te winnen.... Als aartsvijand van Oostenrijk is Engeland wel





Foto - B. Manguet

verplicht de opstandelingen te steunen. Vandaar dat George de Vijfde een geheim agent stuurt, in wie hij het volste vertrouwen heeft: Victor Sackville, wiens nieuwe avontuur zich tegen deze historische en geografische achtergrond zal afspelen. Het verhaal, geschreven door François Rivière en Gabrielle Borin en getekend door Francis Carin, is getiteld «Nacht in Praag». Het is het eerste van twee albums die samen de titel «Pavel Strana» dragen (elke overeenkomst met een bestaande Tsjech is bepaald geen toeval). Om te zorgen dat hun documentatie zoals altijd optimaal is, zijn de auteurs naar Praag geweest om alle locaties van dichtbij te bekijken. We geven je alvast een voorproefje waarop je kunt zien welke schitterend gedetailleerde decors dat heeft opgeleverd... op de rest moeten jullie nog een paar maanden wachten. In de tussentijd kun je van het album «De gijzelaar van Barcelona» genieten, dat onlangs bij uitgeverij Lombard verschenen is.

MONNIKENWERK

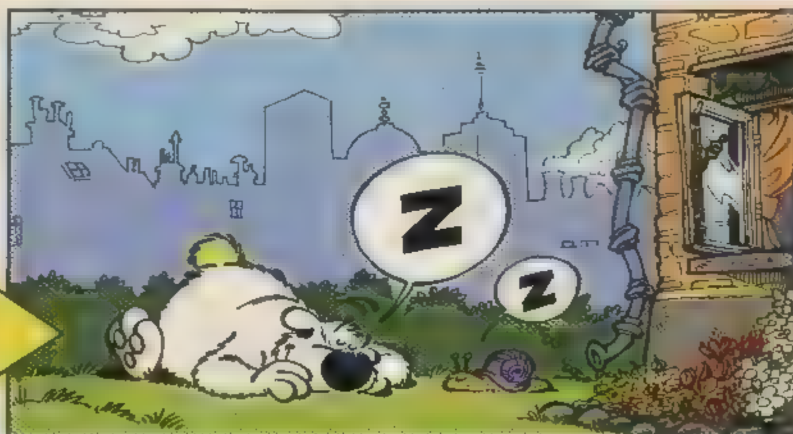
Vinh Khoa (Vink) neemt in de stripwereld een aparte plaats in. Hij woont in België, maar werd geboren in Vietnam. Aanvankelijk studeerde hij medicijnen, maar hij gaf al gauw gehoor aan zijn oude verlangen om striptekenaar te worden. Hij is een uitzonderlijk knappe tekenaar die meer dan een jaar lang nauwgezet aan een album werkt. De tradities en legenden van zijn geboorteland vormen zijn voornaamste inspiratiebron. «Het leven in Vietnam staat mij nog altijd helder voor de geest,» zegt hij. «De decors en de atmosfeer in m'n werk zijn gekleurd door m'n jeugdherinneringen.» Zijn album «Achter de groene bamboehaag» (verschenen bij uitgeverij Lombard) was een indrukwekkend debuut. Zijn internationale doorbraak had hij echter te danken aan de opwindende saga van «De dwaze monnik». Het vijfde deel, «Het klooster van de kostbare spiegel», is zojuist verschenen en toont Vink op het toppunt van zijn kunnen. Door het beoefenen van de gevechtstechniek van de Dwaze Monnik lijdt He Pao, de vrouwelijke hoofdpersoon van de reeks, aan vlagen van verstandsverbijstering en ze dreigt zelfs krankzinnig te worden. Is er in het klooster een middel te vinden, waarmee haar genezing kan beginnen?

(«Het klooster van de kostbare spiegel» — Dargaud)



STEL JE VOOR DAT ER VANAF HET EERSTE PLAATJE VAN DIT VERHAAL NIETS GEBEURT... IEDEREEN HOUDT ZICH GEDEISD EN LA DOLCE VITA HEERST ALOM... NATUURLIJK VRAGEN JULLIE JE DAN AF WAT DAAR DE GRAP VAN IS...

VOORBEELD.



DUS BEGIN IK WEER BIJ HET BEGIN. IK VERANDER WAT DETAILS... EN STORT JULLIE ZONDER OMHAAL IN DE MEEST KLAMME SPANNING...

JULLIE HEBBEN EROM GEVRAAGD EN DAAR ZUL JE SPIJT VAN KRIJGEN.



DIT VRESELIJKE NIEUWS WAS EEN KLAP IN HET GEZICHT VAN ONZE HELDEN, EN HOEWEL ZE HUN OREN NOCH HUN HERSENKRONKELS KONDEN GELOVEN, WISTEN ZE DE PANIEK DE BAAS TE BLIJVEN.

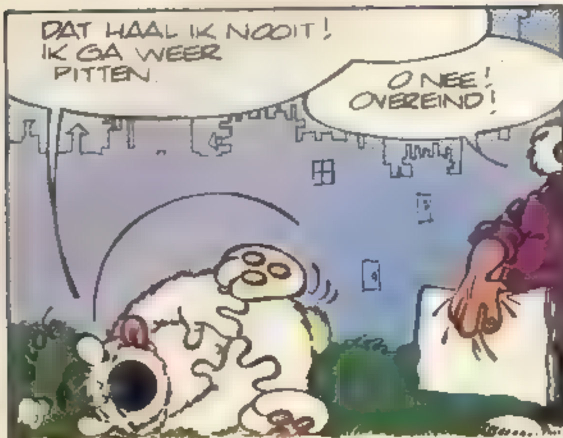
EEN LEGENDE WAS GEBOREN, DIE EEUWENLANG WERD DOORVERTELD VAN GENERATIE OP GENERATIE OP GENERA... ENZ...











DAT HAAL IK NOOIT! IK GA WEER PITTEN.
O NEE! OVEREIND!



IK ZEI: OVEREIND!
LEKKER Z!



OVEREIND, OF IK NEEM 'N KAT!



ALS JE DAT MAAR LAAT! ER IS VASTGESTELD DAT ZELFS ZIEKE DWERGCHIHUAHUA'S BIJ DE MINSTE MISSTAP VAN HUN MEESTER IN VERSCHEURENDE ROVERS VERANDEREN.



MAAR IK ZAL DE VERSTANDIGSTE ZIJN EN HET GOEDE VOORBEELD GEVEN. OKAY, IK NEEM DE ZAAK TER HAND.
TROUWENS, ALS IK TERUGKOM ZAL EEN VANILLE-IJSJE MET CARAMELSAUS EN BRUINE KANDIJSUIKER ER BEST IN-GAAN.



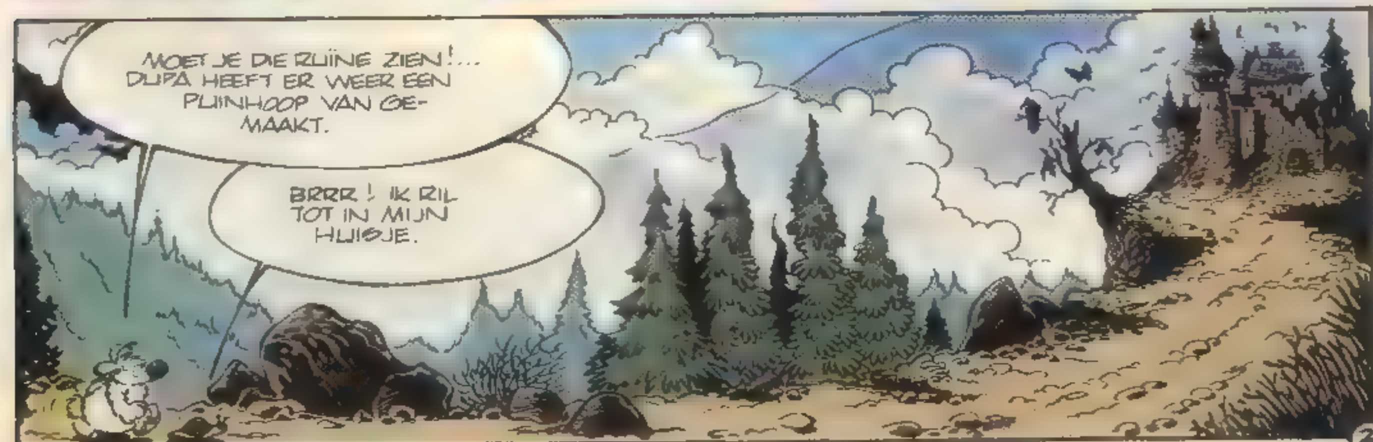
EN VOOR MIJ EEN BLAADJE DAUWFRISSE SLA GRAAG ...
?



DIE TWEE DENKEN ECHT DAT IK 'N CATERINGBEDRIJF HEB...



EN WIL HET SPOOK OOK IETS?... NEE MAAR, ZEG!!!
SEM KRIJGT 'N ROLBEROERTE EN M'N SLAK OVERTREEDT DE MAXIMUMSNELHEID.. WAT 'N GEJAKKER!!!

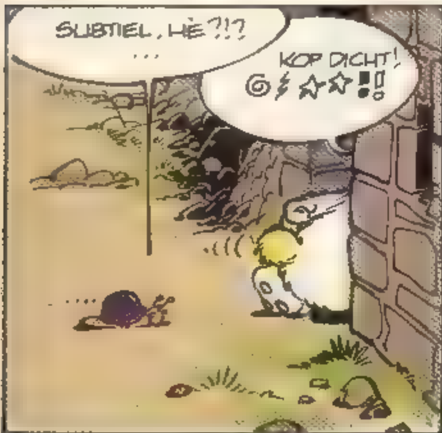


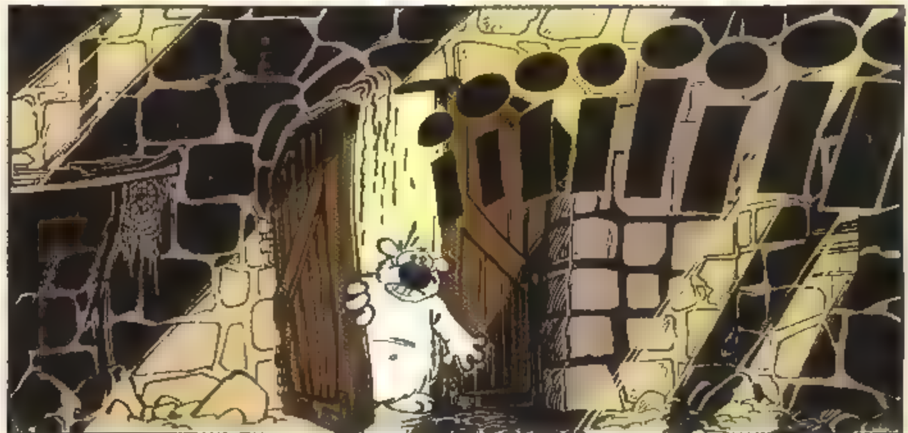
MOET JE DIE RUÏNE ZIEN!... DUPA HEEFT ER WEER EEN PUINHOOP VAN GEMAAKT.
BRRR! IK RIL TOT IN MIJN HUISJE.


IS DAAR IEMAND?
...

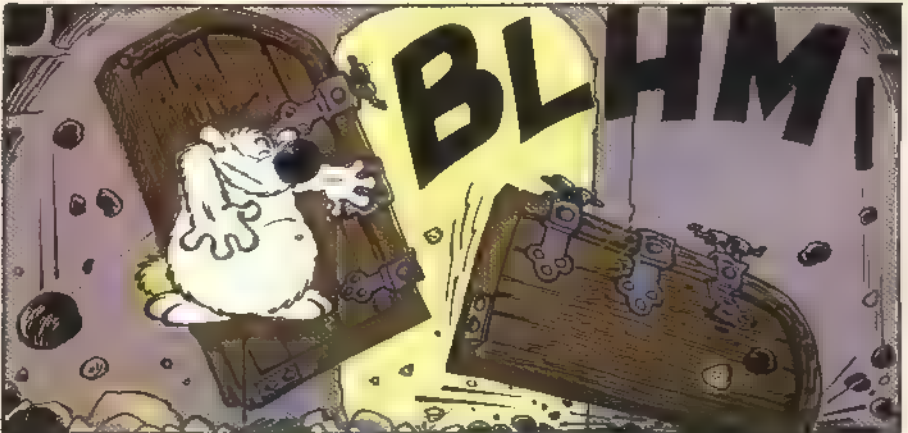

'T ZOU ME VERBAZEN ALS JE ANTWOORD KREEG. GEESTEN SPOKEN ALLEEN IN HET MAANLICHT ROND EN 'T IS NU KLOKSLAG TWAALF!


HEB JIJ DAN 'N HORLOGE?
NEE, EEN GOED GEHOOR. IK HOORDE DE KLOK IN HET DORP LUIDEN.


SUBTIEL, HÈ?!?
...
KOP DICHT!




NA 'N DERGELIJK GEKNARS KAN IK VRIJUIT HERRIE SCHOPPEN! ALLE ECTOPLASMA'S IN HET LAND WETEN DAT IK ER BEN.


BLHM!


KIJK UIT WAAR JE KRUIPT, VRIEND! ALLES HIER IS EVEN WANKEL EN VERROT. VERGEEF ME DAT IK JE MEEGESLEEPT HEB IN DIT AVONTUUR WAARVAN WIJ WELLICHT NIET TERUGKEREN EN...


HOU OP MET JE KLAAGZANG. BIJ HET GERINGSTE GEVAAR TREK IK ME TERUG IN M'N NATUURLIJKE SCHUILPLAATS OM TE WACHTEN TOT DE KUST WEER VEILIG IS.
KIJK, ZO.

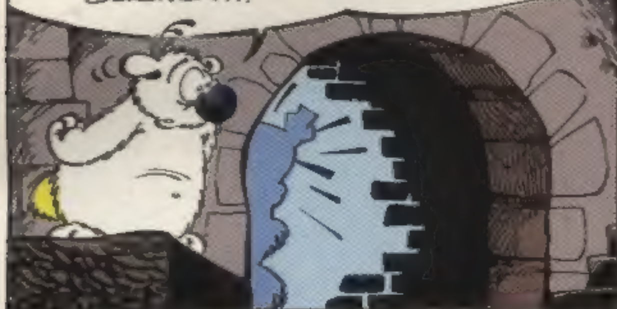

HIJ LAAT ME IN DE STEEK. IK VOEL ME NAAKT EN HEB DE BIBBERS.
HOUD MOED.
3




JE HEBT GELIJK! IK ROEP:
GEEST, BENT U DAAR?


JA, MAAR DAT IS VAN GEEN ENKEL BELANG! OVERIGENS, DOE ALSOF U THUIS BENT, MENEER HET SPOOK.


?

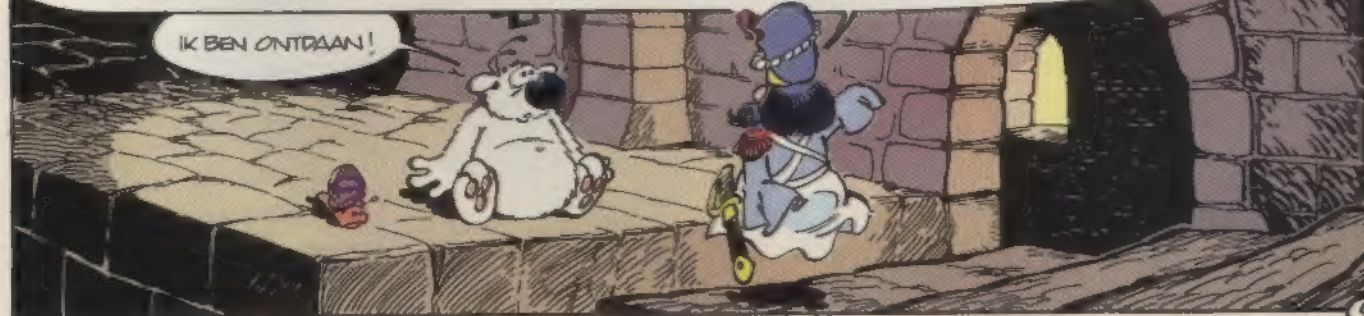

JE VERGIST JE, BRAVE MAN! IK BEN DOMMIE, DE HOND VAN SEM... VERGEEF ME DE AFKORTINGEN, MAAR GEDREVEN DOOR NIEUWSGIERIGHEID BEN IK HIERHEEN GEKOMEN...


ZIJN WIJ HIERHEEN GEKOMEN ...
OEF! DAT WAS ME SCHRIKKEN... IK BEN ERG BANGELIJK... SOMS ZELFS OVERGEVOELIG...
EN IK BEN ALS DE DOOD VOOR GEESTVERSCHIJNINGEN!
NIET TE GELOVEN HOE BANG IK BEN! ...


IK PROBEER 'T AL LANG NIET MEER TE BEGRIJPEN.
ROELOF LUIM, CREATIEVE GEEST, AANGENAAM.
IK OOK NIET.


ALWEER ZO'N TWEE EEUWEN GELEDEN KEIZERLIJK GARDIST TWEEDE KLASSE. BIJ WAGRAM ONDERSCHEIDEN WEGENS DIVERSE SCHAAFWONDEN EN EEN NEUSBLOEDING.
LEVE DE KEIZER.


HIJ KNEEP ME IN HET OOR EN SINDSDIEN HEB IK'T NIET MEER GEWASSEN...
DAT ZAL SEM INTERESSANT VINDEN...


DAARBOVEN BIJ DE HEMELSE ADMINISTRATIE IS HET EEN BENDE! ER HEERST ERNSTIGE WONINGNOOD EN HET BUREAU HUISVESTING VOOR GEESTEN HEEFT ME HIER MOETEN ONDERBRENGEN IN AFWACHTING VAN DEFINITIEVE PLAATSING ELDERS. HELAAS WAARDE OP DEZE PLEK AL EEN COLLEGA ROND!
IK BEN ONTDAAN!


WELNU, DEZE COLLEGA IS AL EVEN BELANGRIJK ALS IK. OOK HIJ IS BEDUCHT VOOR DE AANWEZIGHEID VAN FANTOMEN. VANDAAR DAT WIJ ELKAAR WEDERZIJDS ONTVLUCHTEN EN ELKAAR ZELFS NOG NOOIT HEBBEN GEZIEN. HET HEENGAAN WAS AL GEEN PRETJE, MAAR ALS DAAR NOG EEN GESCHIL BIJ KOMT, DAN IS HET OPRECHT DEPRIMEREND.
ER IS MAAR ÉÉN MANIER OM DIT OP TE LOSSEN, NAMELIJK EEN TOPONTMOETING TUSSEN DE SPOKEN UITLOKKEN.


ALS U DAT MAAR LAAT!!! STELT U ZICH VOOR DAT HET EEN ROYALISTISCH SPOOK IS...


DAT SPEELT TEGENWOORDIG GEEN ROL MEER. ALS JULLIE ELKAAR LEREN KENNEN, KUNNEN JULLIE VRIENDSCHAP SLUITEN.
EN ALS 'T WELLINGTON IS?!? ...


SPOOK TWEE, WAAR ZIT JE?...


GA TOCH WEG! WE HEBBEN U IMMERS NERGENS OM GEVRAAGD!


KOM TE VOORSCHIJN EN DOE NIET ZO KINDERACHTIG! JULLIE HOUDEN 'N HEEL DORP UIT DE SLAAP... MOPPERDEMOPPER!
LAAT ME, IK BEN DOOD.


JE ZIT IN EEN IDEALE POSITIE VOOR EEN SCHOP ONDER JE TWEE EEUWEN OUDE ACHTERSTE!
JE HEBT DERTIG SECONDEN OM DE HAND TE DRUKKEN VAN JE KAMERAAD, DIE IK BEST SYMPATHIEK VOND.
ANDERS: BOEM!


ROELOF LUIM! WEES NIET BANG. JE TOEKOMSTIGE VRIEND IS HEEL AARDIG EN WIL JE DOLGRAAG LEREN KENNEN.
WELKE NAAM ZEI U DAAR?
5



ROELOF!! KOM IN M'N ARMEN!! ZE HEBBEN JOU GESTUURD, MAKKER VAN ME!!!

HAD DAT DAN EERDER GEZEGD, OUWE IJZERVRETER!

NIET ALLEEN SNAP IK ER NIKS VAN... IK GELOOF ZELFS DAT IK DROOM!

THOMAS BOLSTER! DE CURASSIER DIE ME BIJ AUSTERLITZ HET LEVEN REDDE DOOR ME ZIJN VELDFLES LIMONADE AAN TE REIKEN...

COLA, STOMMELING! JE HEBT EEN GEHEUGEN ALS EEN ZEEF.

ROELAF!

THOMAS!

DE ROOK!

DE KARTETSEN!

HET SPERVUUR!

HET GESCHREEUW!

DE KANONNEN!

DE INGEWANDEN!

DE EMOTIE!

DE RONDVLIEGENDE ARMEN!

EN OOK DE BENEN!

BOEM.

WAT SPOKEN WIJ HIER NOG UIT?

GEEN IDEE!

DE GOEIE OUWE TIJD!

WAT JE ZEGT!

HEREN, WIJ WILLEN UW EMOTIES NIET VERSTOREN, MAAR MIJN SLAK EN IK...

EN WAAROM NIET: "MIJN HOND EN IK?"...

HIJ BEGINT OP M'N ZENUWEN TE WERKEN...

VOLGENS MIJ GA IK STRAKS OP 'M STAAN.

PER ONGELUK.

DOMMEL



HA! HA! HA! ALS IK GEWETEN HAD DAT JIJ 'T WAS!... WE ZIJN VAN DEZELFDE LICHTING... AUSTERLITZ, JENA, WAGRAM, DE LAATSTE CARRÉ ...'T GING ER HEET AAN TOE, MAAR WAT HEBBEN WE GELACHEN TOEN!

ZEG, DIE LIJKWADE ZIT JE ALS GEGOTEN!...

DAT DOODSKLEED VAN JOU MAG ER OOK WEZEN!

DIE TWEE HEBBEN ELKAAR HEEL WAT TE VERTELLEN... ZE HOEVEN ZICH NIET TE VERVELEN.

WE MOGEN TROTS OP ONSZELF ZIJN. TWEE OUDE VRIENDEN EINDELIJK SAMENGEBRACHT, MET ALS CONCLUSIE : SPOKEN UIT DIE TIJD ZIJN HEEL GESCHIKTE LUI.

KORTOM, WE KUNNEN TERUG NAAR HUIS OM SEMAFOOR GERUST TE STELLEN!

HA! HA! HA! DONDERSE SNAAK!

SCHENK NOG 'NS IN, ROELOF!

LEVE DE KEIZER!

BRAVO! VROEGER MAAKTEN ZE ALLEEN 'S NACHTS KABAAL! @!!☆☆#!

IK ZAL 'T JE UITLEGGEN ...

WIJ ZULLEN HET UITLEGGEN

ZIEZO!

einde